

II Simpósio de Futebol: migrações, mídias e sociabilidades

PROGRAMAÇÃO GERAL

Horário	Atividades
08h30	Credenciamento e Inscrições
09h00 às 11h00	Abertura Oficial do Simpósio Mesa: “Migrações, fluxos migratórios e mobilidades contemporâneas” Matias Godio Universidade Nacional Tres de Febrero, Argentina (coordenador) Simoni Lahud Guedes, UFF Arlei Damo UFRGS Carmen Rial UFSC
11h00 às 13h00	1ª Sessão Coordenada - Personagens e instituições: Futebol e Política
INTERVALO	
14h30 às 16h30	2ª Sessão Coordenada - Formação de atletas: (re)invenções de carreiras
17h00 às 19h00	3ª Sessão Coordenada - Futebol Bricolagem: etnias, gêneros e corpos
19h00 às 20h00	Mostra audiovisual

		Quinta-feira 3 de maio de 2012 LOCAL: Auditório Henrique Fortes (CCE-UFSC)	
Horário	Atividades		
09h00 às 11h00hs	4ª Sessão Coordenada - Modernização, modernidade e amorismo		
11h15 às 13h00hs	5ª Sessão Coordenada - Inventando gêneros, masculinidades e feminilidades		
INTERVALO			
14h30 às 16h30	Mesa: “Sociabilidades” Fernando Bitencourt, IFSC (Coordenador/expositor) Daniel Bernardo Szabón Universidad Nacional San Martin - Argentina, Mariléia dos Santos – Michael Jackson, Ministério Esporte		
16h45 às 18h45	6ª Sessão Coordenada - Copa do Mundo, representações e discursos nos meios de comunicação		
19h00 às 21h00 Auditório do CED	Mesa de encerramento: “Mídias” Alexandre Vaz, UFSC (Coordenador) Luiz Antônio Carvalho da Rocha, UFRGS Giovani Pires, UFSC Édison Gastaldo, UFRRJ		
21h00	Encerramento atividades		

Mostra audiovisual

<p>MOSTRA VÍDEOS</p> <p>Local: Auditório Henrique Fortes (CCE - UFSC)</p> <p>DIA 02 de maio (quarta-feira)</p> <p>Horário: 19:00</p>	<p>Uma Tarde de Junho do País do Futebol.</p> <p>Édison Gastaldo (UFRJ)</p>
	<p>Memórias do Futebol Amador da Ilha dos Marinheiros – Rio Grande/RS</p> <p>Jones Mendes Correia (ESEF/UFPeI)</p> <p>Gustavo da Silva Freitas (FURG)</p>
	<p>Hiwy Wato Futebol Clube</p> <p>Maycon Melo (NAVI/UFSC)</p>
<p>MOSTRA FOTOGRÁFICA</p> <p>Local: Hall do Auditório Henrique Fortes (CCE - UFSC)</p>	<p>100 anos de torcida: a presença feminina nas arquibancadas futebol em Florianópolis.</p> <p>Caroline Almeida (UFSC)</p> <p>Mariane Pisani (UFSC)</p>
	<p>Torcidas Organizadas: um fenômeno, várias emoções.</p> <p>Eduardo Araripe P. de Souza (UFPE)</p>
	<p>Jogar e Rezar: futebol no Colégio Catarinense.</p> <p>Thiago Perez Jorge (UFSC)</p>
	<p>Marcas na cidade: conflitos, idolatria e territorialidade – Murais e grafites sobre futebol na Argentina.</p> <p>Matias Godio</p> <p>Santiago Uliana</p> <p>Sebastián Sustas</p>

SESSÕES COORDENADAS

1ª Sessão Coordenada - Personagens e instituições: futebol e política

Coordenador: Matias Godio

A IMPRENSA E REINALDO EM 1978: A CONTENÇÃO DE UMA AMEAÇA SUBSTANCIAL AO REGIME

Autoria: Guilherme Azevedo Santos

E-mail: bradescogui@gmail.com

UM INTELLECTUAL ENTRE DE DENTRO DO CAMPO: PENSAR O FUTEBOL, PENSAR A SOCIEDADE, SEGUNDO TOSTÃO

Autoria: Mozart Maragno, Jaison José Bassani e Alexandre Fernandez Vaz

E-mail: alexfvaz@pq.cnpq.br

“O FUTEBOL TAMBÉM É POLÍTICO!”: APRECIÇÕES HISTÓRICO-CULTURAIS PARA A INVESTIGAÇÃO POLÍTICA DO ESPORTE

Autoria: Ernesto Sobocinski Marczal

E-mail: ernesto_marczal@hotmail.com

A OUTRA RAZÃO: OS DIRIGENTES DE FUTEBOL E O PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO DO FUTEBOL (1978-1998)

Autoria: Luiz Guilherme Burlamaqui Soares Porto Rocha

E-mail: luiz_burlamaqui@hotmail.com

COM O CONTROLE NA MÃO E OS PÉS EM CAMPO – A FEDERAÇÃO LUZIENSE DE FUTEBOL DIGITAL

Autoria: Mariana Alves Rodrigues

E-mail: marianaalvesr@hotmail.com

FUTEBOL DE VÁRZEA E POLÍTICA EM SÃO PAULO

Autoria: Enrico Spaggiari

E-mail: enricospaggiari@yahoo.com.br

FUTEBOL E POLÍTICA NA LÍBIA DE KADAFI

Autoria: Jhonatan Uewerton Souza

E-mail: cidojap@msn.com

2ª Sessão Coordenada - Formação de atletas: (re)invenções de carreiras

Coordenador: Luciano Jahnecka

A LEI PELÉ E A INSERÇÃO DO ATLETA NO MUNDO DO DIREITO

Autoria: Jorge Miguel Acosta Soares

E-mail: jorge.mas@uol.com.br

BRASILEIROS E PORTUGUESES: FUTEBOL, FORMAÇÃO, PROFISSIONALIZAÇÃO

Autoria: Leonardo Bernardes Silva de Melo, Antonio Jorge Gonçalves Soares, Tiago Lisboa Bartholo e Alexandre Fernandez Vaz

E-mail: alexfvaz@pq.cnpq.br

FLUXOS, TRAJETÓRIAS E PROJETOS FAMILIARES NA FORMAÇÃO DE JOGADORES DE FUTEBOL

Autoria: Márcio Adriano de Paula

E-mail: marcio.adriano16@gmail.com

MEMÓRIAS EM CAMPO: TRAJETÓRIAS DE JOGADORES DE FUTEBOL INFAMES

Autoria: Aline Rodrigues Guimarães

E-mail: alnr20@hotmail.com

PSICOLOGIAS DO ESPORTE E PRODUÇÃO DE SUBJETIVIDADE EM CENTROS DE TREINAMENTO DE CATEGORIAS DE BASE: IMPLICAÇÕES DE UMA ESPECIALIDADE MÚLTIPLA E A FORMAÇÃO ESPECÍFICA DO JOGADOR DE FUTEBOL CONTEMPORÂNEO

Autoria: Marina de Mattos Dantas

E-mail: marinamattos@gmail.com

ATLETAS EM FORMAÇÃO: ENTRE A ESCOLARIZAÇÃO E A VIDA FUTEBOLÍSTICA DE JOVENS NO RIO DE JANEIRO E SANTA CATARINA

Autoria: Jaison José Bassani, Leonardo Bernardes Silva de Melo, Lisandra Invenizzi, Lucas Barreto Klein, Alessandra Pires Machado, Daniel Machado da Conceição, Alexandre Fernandez Vaz e Antônio Jorge Gonçalves Soares

E-mail: jaisonbassani@uol.com.br

PROJETOS INTERROMPIDOS E FACILITADOS: "FAZER VIVER" E "DEIXAR MORRER" NOS FLUXOS MIGRATÓRIOS

Autoria: Luciano Jahnecka

E-mail: jahnecka@ibest.com.br

FOZ CATARATAS FUTEBOL CLUBE: TRAJETÓRIAS, MIGRAÇÕES E PROFISSIONALIZAÇÃO DE MULHERES QUE PRATICAM FUTEBOL

Autoria: Mariane da Silva Pisani

E-mail: marianepisani@gmail.com

3ª Sessão Coordenada - Futebol Bricolagem: etnias, gêneros e corpos

Coordenador: Wagner Xavier de Camargo

FUTEBOL E LAZER: OS JOGOS “PRETO X BRANCO” E A DRAMATIZAÇÃO DA QUESTÃO RACIAL NO BRASIL

Autoria: Bruno Otávio de Lacerda Abrahão e Antonio Jorge Gonçalves Soares

E-mail: bolabra@gmail.com

ENTRE CAMPOS E CANTOS

Autoria: Lívio Rodrigues Gomes

E-mail: liviorogo@yahoo.com.br

FUTEBOL E PRÁTICAS DE LAZER ENTRE OS KAINGÁNG – TERRA INDÍGENA XAPECÓ (SC)

Autoria: Jeniffer Caroline da Silva e Ana Lúcia Vulfe Nötzold

E-mail: jeni_hao@hotmail.com

IDENTIDADE E SOCIABILIDADE NOS CLUBES OPERÁRIOS DE FUTEBOL EM PORTO ALEGRE

Autoria: Miguel Enrique Almeida Stédile

E-mail: miguel.stedile@gmail.com

“TRABALHO E JOGO BOLA”: OLHARES SOBRE O FUTSAL E A SUBJETIVIDADE DE UM GRUPO DE MULHERES RURAIS NO SUL DO RS

Autoria: Priscila Postali Cruz e Eliane Ribeiro Pardo

E-mail: pri_esef@yahoo.com.br

PRIMEIROS ANOS DO AVAHY FOOTBALL CLUB: AMADORISMO, PEDAGOGIA CORPORAL, RETÓRICA FUTEBOLÍSTICA

Autoria: Alessandra Pires Machado, Lisandra Invenizzi e Alexandre Fernandez Vaz

E-mail: lisandrainvenizzi@gmail.com

A CIDADE, O FUTEBOL E O TRABALHO: MEMÓRIAS DO “FUTEBOL DE FÁBRICA” SÃO JOSÉ DOS CAMPOS 1920-2010

Autoria: Zuleika Stefânia Sabino Roque

E-mail: stefania.sabino@hotmail.com

DA ERÓTICA DOS VESTIÁRIOS: O FUTEBOL E OUTROS ESPORTES NA SEXUALIZAÇÃO DOS ESPAÇOS

Autoria: Wagner Xavier de Camargo

E-mail: wxcamargo@gmail.com

4ª Sessão Coordenada - Modernização, modernidade e amadorismo

Coordenadora: Caroline Soares de Almeida

DE VOLTA PARA O PASSADO: A RE-ELITIZAÇÃO DO FUTEBOL BRASILEIRO ATRAVÉS DE UM ESTUDO DE CASO

Autoria: Hilton Costa

E-mail: angolapr@yahoo.com

A ARTICULAÇÃO INSTITUCIONAL DENTRO DO TERMO DE COOPERAÇÃO TÉCNICA PARA A GESTÃO DA COPA DE 2014 NO BRASIL

Autoria: Adalberto Barbosa de Almeida Filho

E-mail: adalba.filho@gmail.com

CLUBE DOS 13: ÍCONE DA MODERNIZAÇÃO INACABADO FUTEBOL BRASILEIRO (1980-2012)

Autoria: Édson Hirata

E-mail: chinahirata@gmail.com

ENTRE ESTIGMAS E EVIDÊNCIAS: REVELAÇÕES ETNOGRÁFICAS SOBRE AS MOTIVAÇÕES E RESPONSÁVEIS PELOS ATOS VIOLENTOS NOS ESTÁDIOS DE FUTEBOL DO RECIFE-PE

Autoria: Eduardo Araripe Pacheco de Souza

E-mail: eusouza.87@gmail.com

ESTÁ NA BERLINDA O FUTEBOL: MODERNIDADE E FUTEBOL EM PORTO ALEGRE NOS ANOS 1920

Autoria: Maurício Garcia Borsa dos Santos

E-mail: mauriciogbs@yahoo.com.br

**CIVILIZAÇÃO EM JOGO: ATRASO X MODERNIDADE NA COPA DO MUNDO DE 1950 ATRAVÉS DA IMPRENSA
ESCRITA BRASILEIRA**

Autoria: Gerson Wasen Fraga

E-mail: gwfraga@terra.com.br

5ª Sessão Coordenada: Inventando gêneros, masculinidades e feminilidades

Coordenadora: Mariane da Silva Pisani

A INFLUÊNCIA DO GÊNERO NA PARTICIPAÇÃO DA PRÁTICA FUTEBOLÍSTICA: IDEOLOGIAS E COMPORTAMENTOS SOCIAIS

Autoria: Bruno José Gabriel e Miguel Archanjo de Freitas Jr.

E-mail: bruninho_piu_10@hotmail.com

DE ESCOLARES DE 12 Á 14 ANOS DA REDE PUBLICA DE ENSINO DE MARAVILHA

Autoria: Douglas Fillipin e Rafael Forchezatto

E-mail: fillipin_do@yahoo.com.br

TENSÕES DE GÊNERO NO MUNDO DA BOLA

Autoria: Tiago Sales de Lima Figueiredo

E-mail: [sfl.tiago@gmail.com](mailto:sf.tiago@gmail.com)

OS ANARQUISTAS E O “FOOT-BALL”: UM BREVE OLHAR SOBRE AS REPRESENTAÇÕES DA PRÁTICA DO FUTEBOL NOS DISCURSOS LIBERTÁRIOS

Autoria: Ana Cláudia Ribas

E-mail: ribasanaclaudia@gmail.com

NARRATIVAS DO CORPO: O FUTEBOL NO GINÁSIO SANTA CATARINA (1906 – 1918)

Autoria: Thiago Perez Jorge, Norberto Dallabrida e Alexandre Fernandez Vaz

E-mail: thipjorge@yahoo.com.br

O JOGO DE FUTEBOL E O JOGO DAS RELAÇÕES INTERCULTURAIS DOS LAKLÃNÕ/XOKLENG

Autoria: Antonio Luis Fermino

E-mail: antonioluisf@gmail.com

“BOAS DE BOLA”: UM ESTUDO ACERCA DO SER JOGADORA NO ESPORTE CLUBE RADAR DURANTE A DÉCADA DE 1980

Autoria: Caroline Soares de Almeida

E-mail: almeidacarol@yahoo.com

6ª Sessão Coordenada - Copa do Mundo, representações e discursos nos meios de comunicação

Coordenador: Maycon Henrique Franzoi de Melo

CONSOLIDAÇÃO DA NOVA IMAGEM/IDENTIDADE DA SELEÇÃO BRASILEIRA DE FUTEBOL NA MÍDIA

Autoria: Ângelo Luiz Brüggemann e Giovani de Lorenzi Pires

E-mail: angelobruggemann@gmail.com

ALTERIDADES IMAGINADAS. OS VILÕES DA SELEÇÃO BRASILEIRA EM COPAS DO MUNDO. MÍDIA E IDENTIDADE NACIONAL

Autoria: Leda Maria da Costa

E-mail: ledamonte@hotmail.com

SELEÇÃO BRASILEIRA DE 1982: CONSIDERAÇÕES ACERCA DO *FUTEBOL-ARTE* BALIZADAS PELAS CRÔNICAS DE ARMANDO NOGUEIRA

Autoria: Riqueldi Straub Lise, André Mendes Capraro e Natasha Santos

E-mail: ricklise@ig.com.br

REPRESENTAÇÕES DE FUTEBOL GAÚCHO NA MÍDIA IMPRESSA: AS QUATRO CONQUISTAS DA AMÉRICA

Autoria: Gustavo Andrada Bandeira

E-mail: gustavoabandeira@yahoo.com.br

A IMPRENSA NEGRA E O FUTEBOL EM SÃO PAULO NO INÍCIO DO SÉCULO XX

Autoria: Antônio Jorge Gonçalves Soares e Bruno Otávio de Lacerda Abrahão

E-mail: bolabra@gmail.com

“AGORA É LEVANTAR A CABEÇA E TRABALHAR”: A “VOZ” DOS ATLETAS DE FUTEBOL NO DISCURSO MIDIÁTICO

Autoria: Lennita Oliveira Ruggi e Hilton Costa

E-mail: lennitaruggi@hotmail.com